



Lex

BIBLIOTECA DE CIENCIAS JURÍDICAS

EDICIONES OLEJNIK

NOVEDADES 2025



Estimado lector

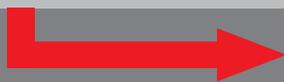
Ediciones Olejnik tiene el agrado de presentarle una valiosa colección de obras de autores de todos los tiempos, desde los clásicos hasta los más modernos, bajo el sello de calidad no solo de su procedencia geográfica sino de la propia solvencia intelectual de los mismos. No es un mero capricho que la judicatura haya sido siempre un punto de referencia en los estudios de Derecho.

Si su interés se centra, ya sea, en el Derecho constitucional, como en el civil, procesal, penal, o teoría del Derecho, encontrará obras, las que, desde la visión que ofrecen las más reputadas construcciones teóricas sabrán saciar sus apetencias cognitivas con toda seguridad. Textos, todos, que ameritan formar parte de las bibliotecas de los más avezados doctos del Derecho.

Y si Ud. es un principiante, un curioso aprendiz del Derecho que quiere sumergirse en las aguas “mansas” de la más selecta doctrina mundial, este es el momento adecuado para implementar una valiosa colección que le dará las herramientas teóricas y los utensilios prácticos para desarrollar habilidades y técnicas en el ejercicio del Derecho desde los diversos perfiles en que se pueda desempeñar.

En esta colección encontrará las respuestas a sus múltiples interrogantes cuando prepare un artículo científico, las teorías a refutar o a patrocinar cuando escriba una tesis de doctorado, los argumentos a defender cuando lleva un caso o los propios argumentos que sustentan una sentencia que puede hacer historia. En fin, una colección que constituye una verdadera joya de la orfebrería científica en la ciencias jurídicas puesta al alcance de todos, de una vez y para siempre por Ediciones Olejnik.

Novedades aparecidas en la semana de...



06/02/2025

ISBN 978-956-407-510-5

Aguiar Aranguren, Asdrúbal (Venezuela)

EL DERECHO INTERNACIONAL Y SU DECONSTRUCCIÓN EN EL SIGLO XXI, 2025, 146 págs.

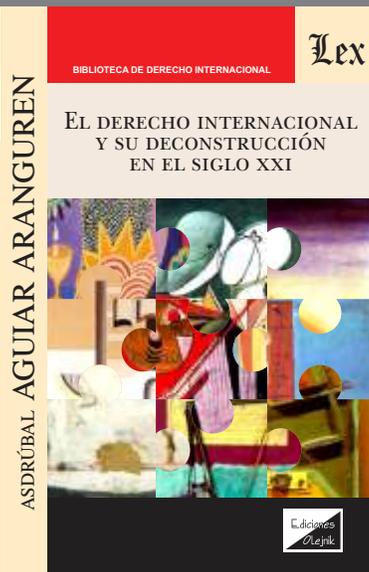
Materias: Derecho internacional

La lectura de esta obra es una invitación a meditar acerca de numerosos problemas del ordenamiento jurídico de nuestro tiempo. Su autor nos convoca a un diálogo enriquecedor a partir del planteo sobre la deconstrucción del derecho internacional en nuestro siglo. Este ejercicio analítico es ampliable al orden normativo interno; muchas de las consideraciones de derecho internacional que se formulan en la obra son aplicables a otras áreas del derecho, en especial la constitucional.

La obra tiene como hilo conductor la relación entre democracia, Estado de derecho y derechos humanos. Son los elementos que están presentes lo mismo en el ordenamiento interno que en el internacional, y los que permiten diseñar los puentes que vinculan ambas expresiones normativas. La "anarquía global en curso" examinada al inicio de la obra guarda parentesco con la anomia que afecta a diversos Estados constitucionales. Todo conduce a la misma patología: la degradación de la convivencia en todas sus dimensiones. Es por esta razón que la obra me atrajo y me persuadió de que la severidad de sus reflexiones se basa en un sólido aparato crítico y en la sapiencia y experiencia de su autor.

Diego Valadés

Investigador emérito del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Sistema Nacional de Investigadores



ISBN 978-956-407-517-4

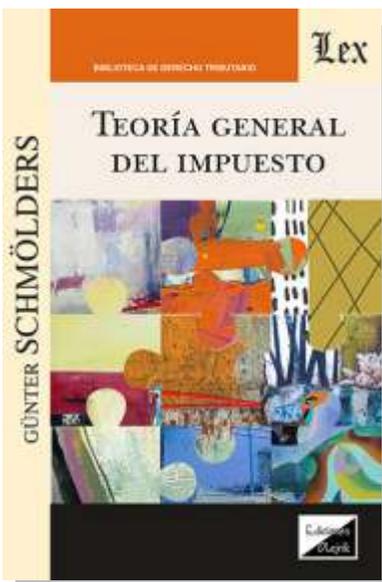
Hobhouse, Leonard T. (Inglaterra)

TEORÍA METAFÍSICA DEL ESTADO, 2024, 152 págs.

Materias: Filosofía del derecho

La teoría metafísica del Estado. Es el esfuerzo para exhibir la trama de la sociedad bajo una luz en la cual la veremos, en su condición real o a través de ella, como la encarnación de algo muy grande y hasta glorioso, como expresión de ese ser supremo que algunos pensadores de esa escuela denominaron «Espíritu» y otros «Absoluto». Ya no se trata de realizar un ideal mediante el esfuerzo humano. Ya estamos viviendo inmersos en el ideal. No importa mucho si somos ricos o pobres, si estamos sanos y decrépidos, si sabemos personalmente de la felicidad o la miseria; más aún, no parece importar mucho si somos justos o injustos, virtuosos o depravados, porque somos parte integrante de algo mucho más amplio y noble que la vida individual, algo ante lo que el bien y el mal simplemente humanos, la felicidad o la miseria, resultan asuntos insignificantes, meros elementos constituyentes que, sean lo que fueren para cada uno de nosotros, desempeñan su parte muy bien dentro de la esplendorosa totalidad. El mal resulta, por eso, necesario para el bien. Forma parte de la perfección de lo «Absoluto», y cualquiera que apuntase al ideal de su extirpación se la condena como una secuela de las nociones populares del progreso o se la ridiculiza como una pieza muestra de entusiasmo humanista.

Leonard T. Hobhouse



ISBN 978-956-407-597-6

Schmolders, Günter (Alemania)

TEORÍA GENERAL DEL IMPUESTO, 2025, 224 págs.

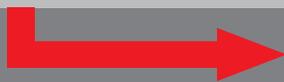
Materias: Derecho tributario

La Teoría General del Impuesto recoge los resultados de un decenio de investigación y de colaboración práctica en la construcción del sistema tributario alemán.

El arte de la imposición y a los efectos del impuesto han sufrido una amplia transformación; la teoría clásica de la traslación, que hoy apenas conserva otro interés que el simplemente histórico, se estudia en la historia de la teoría de la imposición.

En cambio, damos mayor amplitud al tratamiento de las distintas fases de los efectos del impuesto: efectos de noticia, efectos de mercado y de precio y efectos de renta (efectos de exacción); también hemos concedido mayor atención, en conformidad con su importancia, a la técnica fiscal.

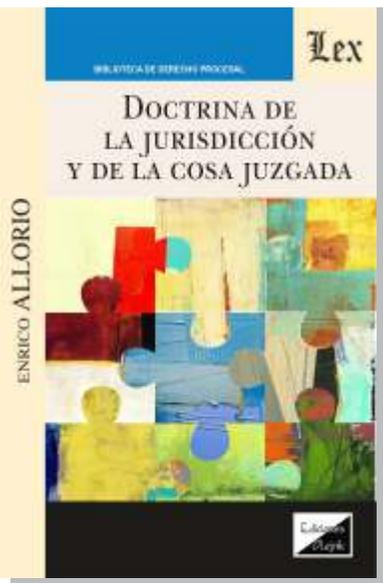
Günter Schmolders



14/01/2025

ISBN 978-956-407-577-8

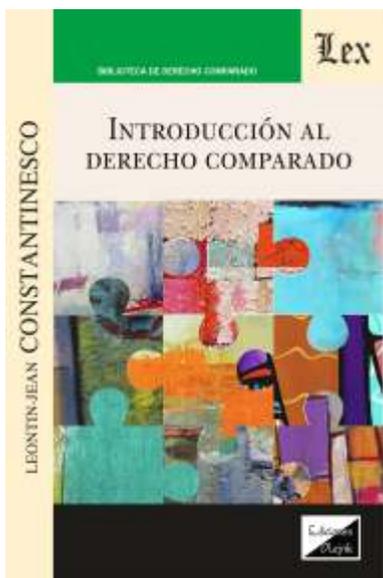
Allorio, Enrico (Italia)
DOCTRINA DE LA JURISDICCIÓN Y DE LA COSA JUZGADA,
2025, 178 págs.
Materias: Derecho procesal



La “jurisdicción” voluntaria es actividad administrativa, esto es, desprovista de cosa juzgada, por el ser el resultado de un procedimiento no idóneo para justificar este último efecto, pero asignada, en cuanto a la competencia, a órganos habitualmente jurisdiccionales, es decir, que normalmente cumplen una actividad jurisdiccional en sentido propio, productora de la cosa juzgada.

Esquemas conceptuales, ampliamente difundidos en el campo de la ciencia del Derecho, y que parecen dotados de autónoma consistencia sustancial, ante un más atento análisis se revelan dependientes de las categorías formales, expresión transfigurada de ésta. Con esta observación me refiero al derecho subjetivo sustancial, y en particular al derecho subjetivo privado: el cual me parece no ser, mirado con rigor, sino el concepto comodín para significar la situación jurídica que es objeto de la declaración de certeza, y puede pasar a ser materia de la cosa juzgada.

ENRICO ALLORIO



ISBN 978-956-407-580-8

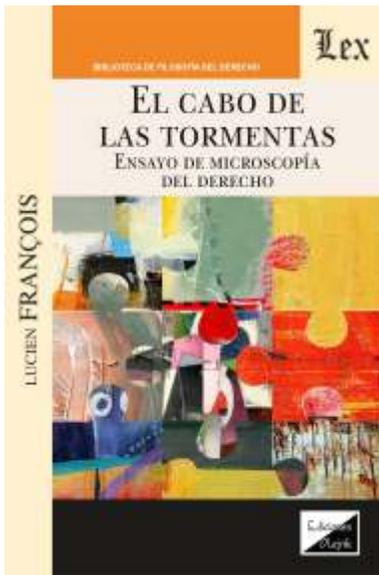
Constantinesco, Leontin-Jean (Francia)
INTRODUCCIÓN AL DERECHO COMPARADO, 2025, 296 págs.
Materias: Derecho comparado

El Derecho no es una creación espontánea y abstracta. En tanto que producto socio-histórico está sometido a la influencia, directa o indirecta, de los factores y de los elementos que se enfrentan para determinar su sustancia y modelar su forma.

Lo mismo ocurre con el Derecho comparado. Su marcha, incierta, pero progresiva hacia una existencia reconocida, se explica y aclara por un conjunto de factores de los cuales resulta útil presentar una idea. Sus fundamentos, aún problemáticos, así como sus razones de existir, serán mejor entendidas así.

La ciencia de los derechos comparados, tal y como la concibo, es el producto del encuentro de dos fenómenos principales. El primero es el ensanchamiento de nuestro horizonte histórico y científico; sin él, el derecho comparado no rebasaría los límites de una simple curiosidad científica. El segundo es la radical y cada vez más acelerada transformación del mundo en el que vivimos. Sin la percepción de esta transformación, sin la comprensión de su significado, el derecho comparado estaría condenado a no ser sino un simple método.

Leontin-Jean Constantinesco



ISBN 978-956-407-584-6

François, Lucien (Bélgica)

EL CABO DE LAS TORMENTAS. Ensayo de microscopía del derecho, 2025, 314 págs.

Materias: Filosofía del derecho

Al poseedor de este libro que tuviera la impresión de que los análisis de Lucien François no le agradan, ya sea porque ese lector ve en el Derecho una institución cuyo autor desconoce la trascendencia, ya sea porque se trata de un kelseniano de estricta obediencia, o porque es refractario a los neologismos, o por cualquier otra razón, el autor del prefacio dirige una recomendación con carácter de exigencia: comience la lectura del primer capítulo, y vea si puede detenerse antes del fin del último capítulo, el 16°. Es, en primer lugar, porque Lucien François posee un formidable poder de persuasión. Es, luego, si esto aún no les convence, porque el Cabo de las Tormentas es algo que no se encuentra a menudo entre las obras jurídicas, una obra de una gran calidad literaria, en la cual la elegancia del estilo, el rigor del pensamiento y un humor tanto más exquisito cuanto que no se considera jamás como tal, se combinan armoniosamente.

Es finalmente, porque en el filo de la demostración general se mezclan numerosos análisis, cuya profundidad solo puede convencer al lector más reticente de lanzarse a la aventura de una «microscopía del Derecho».

Pierre Mayer

ISBN 978-956-407-587-7

Griziotti, Benvenuto (Italia)

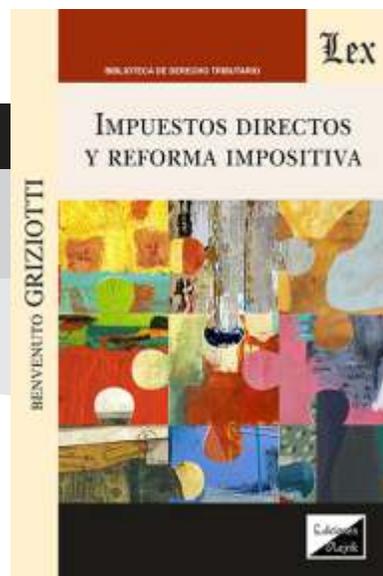
IMPUESTOS DIRECTOS Y REFORMA IMPOSITIVA, 2025, 226 págs.

Materias: Derecho tributario

La capacidad contributiva personal está representada por el consumo mejor que por la producción de la riqueza. Quien gasta más, pague mayores impuestos. Quien produce y se abstiene de gozar, ahorrando, se sacrifica dos veces, y ejercita una función social. Si el impuesto no lo alcanza con lo que ahorra, es lógico y socialmente útil. El impuesto gravando un elemento de más fácil comprobación, como es el consumo, es jurídicamente más equitativo, porque puede proporcionarse bastante bien entre los contribuyentes, según la capacidad contributiva, que nos indica el tren de vida tal como se manifiesta en esos centros de consumo, que son nuestras ciudades.

La riqueza producida también tiene que ser gravada, pero sólo cuando representa un fruto que excede la medida necesaria para estimular la producción. Su imposición debe ser realizada no ya con relación a la persona que la gana, sino a la fuente que la produce.

BENVENUTO GRIZIOTTI



ISBN 978-956-407-591-4

Martin Saint-Léon, Étienne (Francia)

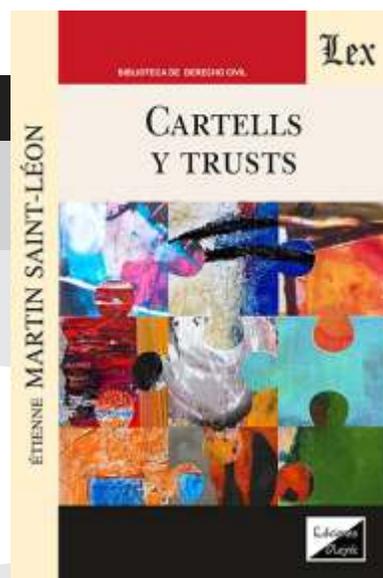
CARTELLS Y TRUSTS, 2025, 194 págs.

Materias: Derecho civil

La revolución industrial que, de un siglo a esta parte, ha transformado tan hondamente las condiciones en una fase nueva. La era de la libertad económica ilimitada y de la concurrencia desenfrenada, cuyos comienzos hablan coincido en el siglo XIX.

Con el triunfo de la gran industria y del trabajo mecánico, ha terminado ya en muchos países (Estados Unidos, Alemania, Austria), y se halla ya muy próxima a su fin, según todas las señales, en aquellos otros Estados considerados hasta ahora como los más fieles partidarios de este régimen (en Inglaterra, por ejemplo). La tendencia cada vez más acentuada hacia la federación y la concentración de los intereses industriales, va ganando terreno bajo formas diversas: ya por la estipulación de convenios entre productores (cartells, pools), ya también por la fusión pura y simple (franca unas veces y disfrazada otra) de las empresas productoras (trusts).

Étienne Martin Saint-Léon





Ediciones Olejnik tiene el agrado de presentarle una valiosa colección de obras en Ciencias Jurídicas, Criminología y afines de todos los tiempos, desde los clásicos hasta los más modernos, bajo el sello de calidad no solo de su procedencia geográfica sino de la propia solvencia intelectual de los mismos. No es un mero capricho que las Ciencias Jurídicas hayan sido siempre un punto de referencia en los estudios de las Ciencias Sociales.

Si su interés se centra, ya sea, en el Derecho Público, Privado, Penal, Procesal o similares encontrará obras, las que, desde la visión que ofrecen las más reputadas construcciones teóricas sabrán saciar sus apetencias cognitivas con toda seguridad. Textos, todos, que ameritan formar parte de las bibliotecas de los más avezados doctos del Derecho.

Y si Ud. es un principiante, un curioso aprendiz del Derecho que quiere sumergirse en las aguas “mansas” de la más selecta doctrina mundial, este es el momento adecuado para implementar una valiosa colección que le dará las herramientas teóricas y los utensilios prácticos para desarrollar habilidades y técnicas en el ejercicio del Derecho desde los diversos perfiles en que se pueda desempeñar.

En esta colección encontrará las respuestas a sus múltiples interrogantes cuando prepare un artículo científico, las teorías a refutar o a patrocinar cuando escriba una tesis de doctorado, los argumentos a defender cuando lleva un caso o los propios argumentos que sustentan una sentencia que puede hacer historia. En fin, una colección que constituye una verdadera joya de la orfebrería científica mundial puesta al alcance de todos, de una vez y para siempre por Ediciones Olejnik.



Enazu
“Mix Match E-44”



Catalogada por el SPI como una de las editoriales jurídicas extranjeras mejor valoradas en España.



Ediciones Olejnik se ubica en el puesto 5 de las editoriales jurídicas con mayor cantidad de obras publicadas y disponibles en España y América Latina.